

# TEXAS TIME



Chorégraphes : Alan BIRCHALL & Jacqui JAX - Bolton, U.K. - ANGLETERRE / Mai 2018  
LINE Dance : 64 temps - 4 murs  
Niveau : intermédiaire  
Musique : **Texas time - Keith URBAN - BPM 114**  
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2018  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedrene.com>

## Introduction : 40 temps

### WEAVE, POINT, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, 1/4 TURN, STEP

- 1.2.3 WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG  
4 TOUCH pointe G côté G  
5.6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
7&8 BEHIND-1/4 TURN-STEP : CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D... pas PD avant - pas PG avant - 3 : 00 -

### ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK, RECOVER, BACK LOCK STEP

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière  
3&4 FULL TURN D .... TRIPLE STEP D sur place : D. G. D.  
**Alternative : 3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant**  
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière  
7&8 SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière

### 1/4 TURN STEP, DRAG, BEHIND, SIDE, CROSS, BOUNCE TURN, KICK BALL CROSS

- 1.2 1/4 de tour D... grand pas PD côté D - DRAG PG vers D → - 6 : 00 -  
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
&5&6 1/2 tour D... 2 BOUNCES des talons : soulever les talons - abaisser les talons au sol (*appui PG*) - 12 : 00 -  
7&8 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗

### ROCK, RECOVER, BEHIND, 1/4, STEP, TOUCH, STEP' WITH HIPBUMPS, 1/4 TOUCH STEP WITH HIP BUMPS

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G  
3&4 BEHIND-1/4 TURN-STEP : CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G... pas PG avant - pas PD avant - 9 : 00 -  
5&6 TOUCH pointe PG avant... BUMP HIPS alternés : avant G ↖ - arrière D ↘ - avant G ↖ (*appui PG*)  
7&8 1/4 de tour G... TOUCH pointe PD côté D... BUMP HIPS alternés : à D → - à G ← - à D → (*appui PD*) - 6 : 00 -

### SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1&2 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G  
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D  
7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

### SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER 1/4, STEP 1/4 PIVOT, CROSS SHUFFLE

- 1.2 pas PD côté D... BUMP HIPS à D → - BUMP HIPS à G ← (*appui PG*)  
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D... pas PD avant  
5.6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - 12 : 00 -  
7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

### 1/4 MONTEREY TURN, CROSS, COASTER STEP, WALK, WALK

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D, sur BALL PG... pas PD à côté du PG - 3 : 00 -  
3.4 TOUCH pointe PG côté G - CROSS PG devant PD (*appui PG*)  
5&6 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
7.8 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant - 6 : 00 -

### KICK BALL STEP, STEP 1/4 PIVOT, CROSS, 1/4 TURN, 1/2 TRIPLE TURN

- 1&2 KICK BALL STEP G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
3.4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - 6 : 00 -  
5.6 CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G... pas PD arrière - 3 : 00 -  
7&8 FULL TURN G : 1/2 tour G... TRIPLE STEP G sur place : G. D. G. - 9 : 00 -

FIN : après 56 temps - 6 : 00 - , CROSS BALL PG par-dessus PD (PG à D du PD) - UNWIND... 1/2 tour D (*appui*)

# Texas Time



Choreographed by **Alan BIRCHALL & Jacqui JAX** - May 2018

Alan Birchall : [alan@alanbirchall.com](mailto:alan@alanbirchall.com) - <http://www.alanbirchall.com/>

Jacqui Jax : [jacqui@nulinedance.com](mailto:jacqui@nulinedance.com) - <http://www.alanbirchall.com/>

Description : 64 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Texas time - Keith URBAN** / Album : Graffiti U , April 2018 / iTunes / amazon.com

**Start : On Lyrics Seconds: 21 Counts : 40 BPM : 113**

**WEAVE, POINT, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, ¼ TURN, STEP**

1.2 Cross Right Over Left, Step Left To Left  
3&4 Cross Right Behind Left, Point Left To Left  
5.6 Cross Left Over Right, Step Right To Right  
7&8 Cross Left Behind Right, Making ¼ Turn Right Step Forward On Right, Step Forward On Left 03:00

**ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK, RECOVER, BACK LOCK STEP**

1.2 Rock Forward On Right, Recover On Left,  
3&4 Full Triple Turn Right Stepping Right, Left, Right (Alt: Coaster Step)  
5.6 Rock Forward On Left, Recover On Right  
7&8 Step Back On Left, Lock Right Over Left, Step Back On Left

**¼ TURN STEP, DRAG, BEHIND, SIDE, CROSS, BOUNCE TURN, KICK BALL CROSS**

1.2 Making ¼ Turn Right Take A Large Step To Right, Drag Left To Right 06:00  
3&4 Cross Left Behind Right, Step Right To Right, Cross Left Over Right  
5.6 Bounce Both Heels Twice Making A ½ Turn Right (Weight Ends On Left) 12:00  
7&8 Kick Right Forward, Step Right By Left, Cross Left Over Right

**ROCK, RECOVER, BEHIND, ¼, STEP, 'TOUCH STEP' WITH HIP BUMPS, ¼ 'TOUCH STEP' WITH HIP BUMPS**

1.2 Rock Right To Right, Recover On Left  
3&4 Cross Right Behind Left, Making A ¼ Turn Left Step Forward On Left, Step Forward On Right 09:00  
5&6 Touch Left Toe Forward Bumping Hips Left, Right, Left (Weight Ends On Left)  
7&8 Making ¼ Left Touch Right Toe To Right Bump Hips Right, Left, Right (Weight Ends On Right) 06:00

**SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE**

3&3&4 Cross Left Behind Right, Step Right To Right, Step Left By Right  
3&4 Cross Right Behind Left, Step Left To Left, Cross Right Over Left  
5.6 Rock Left To Left, Recover On Right  
7&8 Cross Left Over Right, Step Right To Right, Cross Left Over Right

**SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER ¼, STEP ¼ PIVOT, CROSS SHUFFLE**

1.2 Step Right To Right, Step Left By Right (Cuban Hips!)  
3&4 Step Right To Right, Step Left By Right Making ¼ Turn Right Stepping Forward On Right 09:00  
5.6 Step Forward On Left, ¼ Pivot Turn Right 12:00  
7&8 Cross Left Over Right, Step Right To Right, Cross Left Over Right

**¼ MONTEREY TURN, CROSS, COASTER STEP, WALK, WALK**

1.2 Point Right To Right, Make ¼ Turn Right Step Right By Left 03:00  
3.4 Point Left To Left, Cross Left Over Right  
5&6 Step Back On Right, Step Left By Right, Step Forward On Right  
7.8 Step Forward On Left, Step Forward On Right Dance Ends Here Facing 06:00 Cross Unwind to Finish

**KICK BALL STEP, STEP ¼ PIVOT, CROSS, ¼ TURN, ½ TRIPLE TURN**

1&2 Kick Left Foot Forward, Step Left By Right, Step Forward On Right  
3.4 Step Forward On Left, ¼ Pivot Turn Right 6:00  
5.6 Cross Left Over Right, Making ¼ Turn Left Stepping Back On Right 03:00  
7&8 ½ Triple Turn Left Stepping Left, Right, Left 09:00

START AGAIN

<http://www.copperknob.co.uk/>