

MEET ME UNDER THE MISTLETOE



Chorégraphe : Agnès Gauthier (Novembre 2017)

Description : Country Line Dance - Niveau Novice

2 murs - 64 comptes – 1 Tag- 1 Tag/Restart

Musique : Meet Me Under The Mistletoe – Randy Travis

Intro : Démarrage de la danse après les 20 premiers comptes

SECTION 1

RF VINE, LF KICK & CLAP, LF SIDE, RF KICK & CLAP, RF SIDE, LF KICK & CLAP

1-4 PD à droite, PG croisé derrière, PD à droite, PG kick en diagonale droite et clap des deux mains

5-6 PG à gauche, PD kick en diagonale gauche et clap des deux mains

7-8 PD à droite, PG kick en diagonale droite et clap des deux mains

SECTION 2

LF VINE, RF KICK & CLAP, RF SIDE, LF KICK & CLAP, LF SIDE, RF KICK & CLAP

1-4 PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD kick en diagonale gauche et clap des deux mains

5-6 PD à droite, PG kick en diagonale droite et clap des deux mains

7-8 PG à gauche, PD kick en diagonale gauche et clap des deux mains

Tag au 4^{ème} mur et Restart

SECTION 3

RF STEP LOCK STEP, LF SCUFF, LF ROCKING CHAIR

1-4 PD devant, PG crocheté derrière PD, PD devant, PG coup de talon au sol

5-6 PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD

7-8 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD

SECTION 4

LF STEP ½ TURN STEP, HOLD, RF STEP, 3 BOUNCES WITH ½ TURN

1-2 PG devant, ½ tour vers la droite et retour du poids du corps sur PD

3-4 PG devant, Hold

5-8 PD devant, Faire un demi-tour à gauche progressivement en levant et baissant les talons

SECTION 5

RF HEEL STRUT, LF HEEL STRUT, RF HEEL STRUT, LF HEEL STRUT

- 1-2 PD Pose le talon droit devant, pose la plante sans lever le talon droit
- 3-4 PG Pose le talon gauche devant, pose la plante sans lever le talon gauche
- 5-6 PD Pose le talon droit devant, pose la plante sans lever le talon droit
- 7-8 PG Pose le talon gauche devant, pose la plante sans lever le talon gauche

SECTION 6

RF BACK, LF BACK, RF BACK, HOLD, LF COASTER STEP , HOLD

- 1-4 PD Derrière, PG derrière, PD derrière, Hold
- 5-8 PG derrière, PD près du PG, PG devant, Hold

SECTION 7

RF CHARLESTON STEP

- 1-2 PD Pose pointe du PD devant, Hold
- 3-4 PD derrière, Hold
- 5-6 PD Pose la pointe du PG derrière, Hold
- 7-8 PG devant, Hold

SECTION 8

RF STEP, HOLD, ¼ TURN, HOLD, RF STEP, HOLD, ¼ TURN, HOLD

- 1-2 PD devant, Hold
- 3-4 ¼ de tour à gauche, Hold
- 5-6 PD devant, Hold
- 7-8 ¼ de tour à gauche, hold

TAG : A la fin du 1er mur et au 4^{ème} mur après les 16 premiers comptes

RF STOMP, LF STOMP, R SWIVEL

- 1-2 PD stomp devant, PG stomp près du PD
- 3-4 Les deux talons à droite et ramener les talons au centre

Reprendre la danse avec le sourire !!!!