



**FRIBOURG**

**Line Dancing**

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: [info@stompin-feet.ch](mailto:info@stompin-feet.ch)

# @ The Hop

**Difficulté:** Débutant / intermédiaire  
**Type:** 4 murs, 48 counts  
**Chorégraphie:** Carmel Hutchinson (USA) Aug 2001  
**Musique:** At The Hop par Danny and the juniors (193bpm)  
**Traduit par:** Linda Grainger, Fribourg

## $\frac{1}{4}$ Left, Behind, $\frac{1}{4}$ Right, Hold, $\frac{1}{4}$ Right, Behind, $\frac{1}{4}$ Left, Hold

1-2 Pas droit devant avec  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche, croiser pied gauche derrière pied droit  
3-4 Pas droit avec  $\frac{1}{4}$  de tour à droite, pause  
5-6 Pas gauche devant avec  $\frac{1}{4}$  de tour à droite. croiser pied droit derrière pied gauche  
7-8 Pas gauche  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche, pause

## Step $\frac{1}{2}$ Pivot Left, Step, Hold, Run Forward, Hold

1-2 Pas droit devant, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à gauche  
3-4 Pas droit devant, pause  
5-8 Pas vite -gauche droit gauche, pause

## $\frac{1}{4}$ Left, Behind, $\frac{1}{4}$ Right, Hold, $\frac{1}{4}$ Right, Behind, $\frac{1}{4}$ Left, Hold

1-2 Pas droit devant avec  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche, croiser pied gauche derrière pied droit  
3-4 Pas droit avec  $\frac{1}{4}$  de tour à droite, pause  
5-6 Pas gauche devant avec  $\frac{1}{4}$  de tour à droite. Croiser pied droit derrière pied gauche  
7-8 Pas gauche  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche, pause

## Step $\frac{1}{2}$ Pivot Left, Step, Hold, Run Forward, Hold

1-2 Pas droit devant, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à gauche  
3-4 Pas droit devant, pause  
5-8 Pas vite -gauche droit gauche, pause

## Forward, Hold, $\frac{1}{2}$ Turn right, Hold, $\frac{1}{2}$ Turn right, $\frac{1}{4}$ Turn Right

1-2 Pas droit devant, pause  
3-4 Pas gauche devant avec  $\frac{1}{2}$  tour à droite, pause  
5-6 Pas droit derrière avec  $\frac{1}{2}$  tour à droite, pause  
7-8 Pas gauche devant avec  $\frac{1}{4}$  de tour à droite, pause

## Toe Struts Forward x4

1-2 Toucher la pointe droite devant, déposer le talon (avec le poids)  
3-4 Toucher la pointe gauche devant, déposer le talon (avec le poids)  
5-6 Toucher la pointe droite devant, déposer le talon (avec le poids)  
7-8 Toucher la pointe gauche devant, déposer le talon (avec le poids)