

COUNTRYFIED SOUL



Chorégraphes : Darren Bailey Espagne/Pays de Galles & Rob Fowler Espagne/Angleterre Avril 2015

Niveau : Intermédiaire/Avancé

Descriptif: Danse en ligne Phrasée - 2 murs - 84 temps - 2 TAGS

Musique: Countrified Soul Emerson Drive Introduction:

32 temps

Déroulement des séquences : 2 x ABC - Tag 1 - B - Tag 2 - B - C x2

Partie COMPLETE

```
PARTIE A: 32 temps
1-8
          WALK, WALK, TRIPLE STEP, 1/2 TURN, 1/4 TURN, SAILOR STEP
          2 pas avant: pas PD avant (1) - pas PG avant (2)
TRIPLE STEP D sur place: pas PD derrière PG (3) - pas PG en avant (&) - pas PD derrière PG (4)
1-2
3&4
5-6
          ½ tour à G ... pas PG avant (5) - ¼ de tour à G ... pas PD côté D (6)
7&8
          SAILOR STEP G: CROSS PG derrière PD (7) - petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (8)
          KICK & TOUCH X 2, STEP OUT OUT, HOLD, SWIVET
9-16
          KICK PD avant (1) - pas PD avant (2) - POINTE PG côté G (2)
KICK PG avant (3) - pas PG avant (8) - POINTE PD côté D (4)
1&2
3&4
5-6
          2 pas avant: pas PD avant (5) - pas PG avant (6)
           HOLD (7) - SWIVET: TWIST (pivoter) pointe PD côté D et talon PG côté G (&) - ramener pointe D et talon G au centre
          ROCK & SIDE X 2, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE BACK 1/2 TURN,
17-24
          ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD côté D (2)
1&2
3&4
          ROCK STEP PG avant (3) - revenir sur PD arrière (&) - pas PG côté G (4)
          STEP TURN: pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (6) 9H
TRIPLE STEP D 1/2 tour à G: 1/4 de tour à G ... pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (&) - 1/4 de tour à G ... pas
5-6
7&8
          COASTER STEP, WALK, WALK, STEP ½ PIVOT TURN, ½ TURN, ¼ TURN COASTER STEP G: reculer BALL PG (1) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (2)
25-32
1&2
          2 pas avant: pas PD avant (3) - pas PG avant (4)

STEP TURN: pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (6) 9H
3-4
5-6
          ½ tour à G ... pas PD arrière (7) - ¼ de tour à G ... pas PG côté G (8) 12H
7-8
PARTIE B: 32 temps
          HEEL JACKS X2, & TOUCH & KICK, BEHIND SIDE CROSS,
1-8
          CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (&) - TAP talon PD sur diagonale avant D 🗷 (2) - pas PD à côté du PG (&)
1&2&
3&4&
          CROSS PG devant PD (3) - pas PD côté D (8) - TAP talon PG sur diagonale avant G \nabla (4) - pas PG à côté du PD (8)
          TOUCH PD derrière PG (5) - pas PD arrière sur diagonale arrière (&) - KICK PG sur diagonale avant G \( \text{ (6)}\)

BEHIND SIDE CROSS G. CROSS PG derrière PD (7) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8) - pas BALL PD
5&6
          côté D(&)
          REPEAT SEC 5 ON OPPOSITE FEET UP TO COUNT 8
9-16
1828
          CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (&) - TAP talon PG sur diagonale avant G \( \text{(2)} \) - pas PG à côté du PD (&)
          CROSS PD devant PG (3) - pas PG côté G (&) - TAP talon PD sur diagonale avant D 7 (4) - pas PD à côté du PG (&)
3&4&
5&6
          TOUCH PG derrière PD (5) - pas PG arrière sur diagonale arrière (&) - KICK PD sur diagonale avant D 7 (6)
7&8
          BEHIND SIDE CROSS D: CROSS PD derrière PG (7) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (8)
17-24
          STOMP, SAILOR 1/4 TURN STOMP X3, BEHIND 1/4 TURN STEP
          STOMP PG côté G (1)
          SAILOR STEP D ¼ de tour à D : CROSS PD derrière PG (2) - ¼ de tour à D ... petit pas PG côté G (&) - STOMP PD
2&3
          côté D (3) 3H
          SAILOR STEP G: CROSS PG derrière PD (4) - 1/4 de tour à D ... petit pas PD avant (&) - STOMP PG côté G (5)
4&5
          SAILOR STEP D 1/4 de tour à D : CROSS PD derrière PG (6) - 1/4 de tour à D ... petit pas PG côté G (&) - STOMP PD
6&7
          côté D (7) q
88
          CROSS PG derrière PD (8) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant (&) 12H
25-36
          STEP FWD L, FULL SPIRAL TURN R, SHUFFLE FWD R, ROCK STEP, COASTER STEP, JAZZ BOX
1-2
          Pas PG avant (1) - SPIRALE tour complet à D sur BALL PG ... HOOK talon PD devant cheville G (2)
          TRIPLE STEP D avant : pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)
3&4
5-6
          ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)
7&8
          COASTER STEP G: reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)
1-4
          JAZZ BOX D: CROSS PD devant PG (1) - pas PG arrière (2) - pas PD côté D (3) - pas PG avant (4)
PARTIE C: 16 temps
          STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FWD FAN HEEL, COASTER STEP, WALK CLAP, WALK CLAP STOMP down PD avant (appui PD) (1) - HOOK PG derrière jambe D (Option: + SNAP main D sur PG) (&)
Pas PG arrière (2) - HOOK PD devant jambe G (Option: + SNAP main D sur PG) (&)
Pas PD avant (3) - TWIST (pivoter) talon PD côté D (&) - TWIST (pivoter) talon PD côté G (appui PG) (4)
1-8
1&
2&
3&4
          COASTER STEP D: reculer BALL PD (5) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)
5&6
          Pas PG avant (7) - CLAP (&) - pas PD avant (8) - CLAP(&)
7&8&
          STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FWD FAN, HEEL, STEP ½ PIVOT TURN TOUCH & HEEL & STOMP down PG avant (appul PG) (1) - HOOK PD derrière jambe G (Option: + SNAP main G sur PD) (&)
Pas PD arrière (2) - HOOK PG devant jambe D (Option: + SNAP main G sur PD) (&)
Pas PG avant (3) - TWIST (pivoter) talon PG côté G (&) - TWIST (pivoter) talon PG côté D (appul PG) (4)
9-16
1&
28
3&4
5-6
          STEP TURN : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (6) 6H
          TOUCH PD derrière PG (7) - pas PD arrière (&) - TAP talon PG en avant (8) - pas PG à côté du PD (&)
```

2 Partie COMPLETE

```
PARTIE A: 32 temps
          WALK, WALK, TRIPLE STEP,1/2 TURN, 1/4 TURN, SAILOR STEP
           2 pas avant: pas PD avant (1) - pas PG avant (2)
1-2
           TRIPLE STEP D sur place: pas PD derrière PG (3) - pas PG en avant (&) - pas PD derrière PG (4)
3&4
           ½ tour à G ... pas PG avant (5) - ¼ de tour à G ... pas PD côté D (6) 3
5-6
           SAILOR STEP G: CROSS PG derrière PD (7) - petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (8)
7&8
9-16
          KICK & TOUCH X 2, STEP OUT OUT, HOLD, SWIVET
          KICK PD avant (1) - pas PD avant (&) - POINTE PG côté G (2)
KICK PG avant (3) - pas PG avant (&) - POINTE PD côté D (4)
1&2
3&4
5-6
           2 pas avant: pas PD avant (5) - pas PG avant (6)
7&8
          HOLD (7) - SWIVET: TWIST (pivoter) pointe PD côté D et talon PG côté G (&) - ramener pointe D et talon G au centre
           (appui PG) (8)
17-24
          ROCK & SIDE X 2, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE BACK 1/2 TURN,
           ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD côté D (2)
1&2
           ROCK STEP PG avant (3) - revenir sur PD arrière (&) - pas PG côté G (4)
3&4
           STEP TURN: pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (6) 9H
TRIPLE STEP D 1/2 tour à G: 1/4 de tour à G ... pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (&) - 1/4 de tour à G ... pas
5-6
7&8
          PD arrière (8) 3H
          COASTER STEP, WALK, WALK, STEP ½ PIVOT TURN, ½ TURN, ¼ TURN
25-32
           COASTER STEP G: reculer BALL PG (1) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (2)
1&2
           2 pas avant: pas PD avant (3) - pas PG avant (4)

STEP TURN: pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (6) 9H
3-4
5-6
           ½ tour à G ... pas PD arrière (7) - ¼ de tour à G ... pas PG côté G (8) 12H
7-8
PARTIE B: 32 temps
          HEEL JACKS X2, & TOUCH & KICK, BEHIND SIDE CROSS,
1&2&
          CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (&) - TAP talon PD sur diagonale avant D 🗷 (2) - pas PD à côté du PG (&)
3&4&
          CROSS PG devant PD (3) - pas PD côté D (&) - TAP talon PG sur diagonale avant G \nabla (4) - pas PG à côté du PD (&)
          TOUCH PD derrière PG (5) - pas PD arrière sur diagonale arrière (&) - KICK PG sur diagonale avant G \( \text{(6)}\)

BEHIND SIDE CROSS G. CROSS PG derrière PD (7) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8) - pas BALL PD
5&6
7&8&
          côté D(&)
          REPEAT SEC 5 ON OPPOSITE FEET UP TO COUNT 8
9-16
          CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (&) - TAP talon PG sur diagonale avant G √ (2) - pas PG à côté du PD (&)
1&2&
          CROSS PD devant PG (3) - pas PG côté G (&) - TAP talon PD sur diagonale avant D 7 (4) - pas PD à côté du PG (&)
3&4&
          TOUCH PG derrière PD (5) - pas PG arrière sur diagonale arrière (&) - KICK PD sur diagonale avant D 7 (6) BEHIND SIDE CROSS D: CROSS PD derrière PG (7) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (8)
5&6
7&8
17-24
                    , SAILOR 1/4 TURN STOMP X3, BEHIND 1/4 TURN STEP
          STOMP PG côté G (1)
2&3
          SAILOR STEP D ¼ de tour à D : CROSS PD derrière PG (2) - ¼ de tour à D ... petit pas PG côté G (&) - STOMP PD
          côté D (3) 3H
SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD (4) - ¼ de tour à D ... petit pas PD avant (&) - STOMP PG côté G (5) 6H
SAILOR STEP D ¼ de tour à D : CROSS PD derrière PG (6) - ¼ de tour à D ... petit pas PG côté G (&) - STOMP PD
485
6&7
          côté D (7) 9H
88
          CROSS PG derrière PD (8) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant (&) 12H
          STEP FWD L, FULL SPIRAL TURN R, SHUFFLE FWD R, ROCK STEP, COASTER STEP, JAZZ BOX
1-2
          Pas PG avant (1) - SPIRALE tour complet à D sur BALL PG ... HOOK talon PD devant cheville G (2)
          TRIPLE STEP D avant : pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)
ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)
COASTER STEP G: reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)
3&4
5-6
7&8
          JAZZ BOX D: CROSS PD devant PG (1) - pas PG arrière (2) - pas PD côté D (3) - pas PG avant (4)
1-4
PARTIE C: 16 temps
           STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FWD FAN HEEL, COASTER STEP, WALK CLAP, WALK CLAP
1&
          STOMP down PD avant (appui PD) (1) - HOOK PG derrière jambe D (Option: + SNAP main D sur PG) (&)
          Pas PG arrière (2) - HOOK PD devant jambe G (Option: + SNAP main D sur PG) (&)
Pas PD avant (3) - TWIST (pivoter) talon PD côté D (&) - TWIST (pivoter) talon PD côté G (appui PG) (4)
COASTER STEP D: reculer BALL PD (5) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)
2&
384
5&6
          Pas PG avant (7) - CLAP (&) - pas PD avant (8) - CLAP (&)
7&8&
           STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FWD FAN, HEEL, STEP ½ PIVOT TURN TOUCH & HEEL &
9-16
1&
          STOMP down PG avant (appui PG) (1) - HOOK PD derrière jambe G (Option: + SNAP main G sur PD) (&)
          Pas PD arrière (2) - HOOK PG devant jambe D (Option: + ŚNAP main G sur PD) (&)
Pas PG avant (3) - TWIST (pivoter) talon PG côté G (&) - TWIST (pivoter) talon PG côté D (appui PG) (4)
STEP TURN: pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (6) 6H
2&
384
5-6
          TOUCH PD derrière PG (7) - pas PD arrière (&) - TAP talon PG en avant (8) - pas PG à côté du PD (&)
7&8&
```

TAG 1

```
(THINK OF ORIGINAL COTTON EYE JOE) END OF WALL 2 ... Intervient après avoir dansé 2 fois ABC
1-4
         STOMP up PD côté D (rester en appui sur PG) (1) - KICK PD avant (2) - TRIPLE STEP D arrière: pas PD arrière (3) - pas
         PG à côté du PD (&) - pas PD arrière (4)
         STOMP up PG côté G (rester en appui sur PD) (5) - KICK PG avant (6) - TRIPLE STEP G arrière: pas PG arrière (7) - pas
5-8
         PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (8)
9-16
         STOMP up PD côté D (rester en appui sur PG) (1) - KICK PD avant (2) - TRIPLE STEP D arrière: pas PD arrière (3) - pas
1-4
         PG à côté du PD (&) - pas PD arrière (4)
5-8
         STOMP up PG côté G (rester en appui sur PD) (5) - KICK PG avant (6) - TRIPLE STEP G arrière: pas PG arrière (7) - pas
         PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (8)
17-24
         SHUFFLES FWD RLR. LRL. RLR. LRL
          TRIPLE STEP D avant : pas PD avant (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (2)
1&2
          TRIPLE STEP G avant : pas PG avant (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4)
TRIPLE STEP D avant : pas PD avant (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)
TRIPLE STEP G avant : pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)
3&4
5&6
7&8
25-32
         2 SHUFFLES BACK RLR, LRL, RIGHT COASTER STEP, STEP FWD LEFT TOUCH RIGHT
          TRIPLE STEP D arrière: pas PD arrière (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD arrière (2)
1&2
          TRIPLE STEP G arrière: pas PG arrière (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (4)
3&4
          COASTER STEP D: reculer BALL PD (5) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)
5&6
         Pas PG avant (7) - TOUCH PD à côté du PG (8)
7-8
```

3 Partie B

```
PARTIE B: 32 temps
          HEEL JACKS X2, & TOUCH & KICK, BEHIND SIDE CROSS,
1-8
         CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (&) - TAP talon PD sur diagonale avant D 7 (2) - pas PD à côté du PG (&) CROSS PG devant PD (3) - pas PD côté D (&) - TAP talon PG sur diagonale avant G \mathbb R (4) - pas PG à côté du PD (&)
1&2&
3&4&
         TOUCH PD derrière PG (5) - pas PD arrière sur diagonale arrière (&) - KICK PG sur diagonale avant G \kappa (6) 
BEHIND SIDE CROSS G CROSS PG derrière PD (7) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8) - pas BALL PD
586
7888
          côté D(&)
9-16
          REPEAT SEC 5 ON OPPOSITE FEET UP TO COUNT 8
          CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (&) - TAP talon PG sur diagonale avant G N (2) - pas PG à côté du PD (&)
1&2&
          CROSS PD devant PG (3) - pas PG côté G (8) - TAP talon PD sur diagonale avant D 7 (4) - pas PD à côté du PG (8)
3&4&
          TOUCH PG derrière PD (5) - pas PG arrière sur diagonale arrière (&) - KICK PD sur diagonale avant D 7 (6)
5&6
          BEHIND SIDE CROSS D: CROSS PD derrière PG (7) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (8)
7&8
17-24
          STOMP, SAILOR \frac{1}{4} TURN STOMP X3, BEHIND \frac{1}{4} TURN STEP
          STOMP PG côté G (1)
          SAILOR STEP D ¼ de tour à D : CROSS PD derrière PG (2) - ¼ de tour à D ... petit pas PG côté G (&) - STOMP PD
2&3
          côté D (3) 3H
          SAILOR STEP G: CROSS PG derrière PD (4) - 1/4 de tour à D ... petit pas PD avant (&) - STOMP PG côté G (5)
4&5
6&7
          SAILOR STEP D ¼ de tour à D : CROSS PD derrière PG (6) - ¼ de tour à D ... petit pas PG côté G (&) - STOMP PD
8&
          CROSS PG derrière PD (8) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant (&) 12H
          STEP FWD L, FULL SPIRAL TURN R, SHUFFLE FWD R, ROCK STEP, COASTER STEP, JAZZ BOX
25-36
         Pas PG avant (1) - SPIRALE tour complet à D sur BALL PG ... HOOK talon PD devant cheville G (2) TRIPLE STEP D avant : pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4) ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)
1-2
3&4
5-6
          COASTER STEP G: reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)
7&8
```

TAG 2

JAZZ BOX D: CROSS PD devant PG (1) - pas PG arrière (2) - pas PD côté D (3) - pas PG avant (4)

TAG 2 ROCK STEP latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (2)

1-4

4 Partie B

```
PARTIE B: 32 temps
        HEEL JACKS X2, & TOUCH & KICK, BEHIND SIDE CROSS,
        CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (&) - TAP talon PD sur diagonale avant D A (2) - pas PD à côté du PG (&)
1&2&
        CROSS PG devant PD (3) - pas PD côté D (&) - TAP talon PG sur diagonale avant G \nabla (4) - pas PG à côté du PD (&)
3&4&
        TOUCH PD derrière PG (5) - pas PD arrière sur diagonale arrière (&) - KICK PG sur diagonale avant G \( \tilde{\chi} \) (6)

BEHIND SIDE CROSS G. CROSS PG derrière PD (7) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8) - pas BALL PD
5&6
7&8&
        côté D(&)
        REPEAT SEC 5 ON OPPOSITE FEET UP TO COUNT 8
9-16
        CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (&) - TAP talon PG sur diagonale avant G √ (2) - pas PG à côté du PD (&)
1&2&
3&4&
        CROSS PD devant PG (3) - pas PG côté G (&) - TAP talon PD sur diagonale avant D 🗷 (4) - pas PD à côté du PG (&)
5&6
        TOUCH PG derrière PD (5) - pas PG arrière sur diagonale arrière (&) - KICK PD sur diagonale avant D 7 (6)
7&8
        BEHIND SIDE CROSS D: CROSS PD derrière PG (7) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (8)
        STOMP, SAILOR 1/4 TURN STOMP X3, BEHIND 1/4 TURN STEP
17-24
        STOMP PG côté G (1)
         SAILOR STEP D ¼ de tour à D : CROSS PD derrière PG (2) - ¼ de tour à D ... petit pas PG côté G (&) - STOMP PD
2&3
        côté D (3) 3H
SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD (4) - 1/4 de tour à D ... petit pas PD avant (&) - STOMP PG côté G (5)
4&5
        SAILOR STEP D 1/4 de tour à D : CROSS PD derrière PG (6) - 1/4 de tour à D ... petit pas PG côté G (8) - STOMP PD
6&7
        côté D (7) 9H
        CROSS PG derrière PD (8) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant (&) 12H
88
        STEP FWD L, FULL SPIRAL TURN R, SHUFFLE FWD R, ROCK STEP, COASTER STEP, JAZZ BOX
25-36
1-2
        Pas PG avant (1) - SPIRALE tour complet à D sur BALL PG ... HOOK talon PD devant cheville G (2)
3&4
         TRIPLE STEP D avant : pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)
5-6
        ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)
         COASTER STEP G: reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)
7&8
```

1-4 JAZZ BOX D: CROSS PD devant PG (1) - pas PG arrière (2) - pas PD côté D (3) - pas PG avant (4)

5 Partie C

PARTIE C: 16 temps

```
STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FWD FAN HEEL, COASTER STEP, WALK CLAP, WALK CLAP
         STOMP down PD avant (appui PD) (1) - HOOK PG derrière jambe D (Option: + SNAP main D sur PG) (&)
1&
        Pas PG arrière (2) - HOOK PD devant jambe G (Option: + SNAP main D sur PG) (&)
2&
3&4
        Pas PD avant (3) - TWIST (pivoter) talon PD côté D (&) - TWIST (pivoter) talon PD côté G (appui PG) (4)
5&6
         COASTER STEP D: reculer BALL PD (5) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)
7&8&
        Pas PG avant (7) - CLAP (&) - pas PD avant (8) - CLAP(&)
        STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FWD FAN, HEEL, STEP ½ PIVOT TURN TOUCH & HEEL & STOMP down PG avant (appui PG) (1) - HOOK PD derrière jambe G (Option: + SNAP main G sur PD) (&)
9-16
1&
        Pas PD arrière (2) - HOOK PG devant jambe D (Option: + SNAP main G sur PD) (&)
2&
3&4
        Pas PG avant (3) - TWIST (pivoter) talon PG côté G (&) - TWIST (pivoter) talon PG côté D (appui PG) (4)
5-6
         STEP TURN : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (6) 6H
7&8&
        TOUCH PD derrière PG (7) - pas PD arrière (&) - TAP talon PG en avant (8) - pas PG à côté du PD (&)
```

6 Partie C

PARTIE C: 16 temps

1-8 1& 2& 3&4 5&6 7&8&	STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FWD FAN HEEL, COASTER STEP, WALK CLAP, WALK CLAP STOMP down PD avant (appui PD) (1) - HOOK PG derrière jambe D (Option: + SNAP main D sur PG) (&) Pas PG arrière (2) - HOOK PD devant jambe G (Option: + SNAP main D sur PG) (&) Pas PD avant (3) - TWIST (pivoter) talon PD côté D (&) - TWIST (pivoter) talon PD côté G (appui PG) (4) COASTER STEP D: reculer BALL PD (5) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6) Pas PG avant (7) - CLAP (&) - pas PD avant (8) - CLAP (&)
9-16 1& 2& 3&4 5-6 7&8&	STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FWD FAN, HEEL, STEP ½ PIVOT TURN TOUCH & HEEL & STOMP down PG avant (appui PG) (1) - HOOK PD derrière jambe G (Option: + SNAP main G sur PD) (&) Pas PD arrière (2) - HOOK PG devant jambe D (Option: + SNAP main G sur PD) (&) Pas PG avant (3) - TWIST (pivoter) talon PG côté G (&) - TWIST (pivoter) talon PG côté D (appui PG) (4) STEP TURN: pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD prendre appui sur PG avant (6) 6H TOUCH PD derrière PG (7) - pas PD arrière (&) - TAP talon PG en avant (8) - pas PG à côté du PD (&)

<u>Source</u>: Copperknob. <u>Traduction et mise en page</u>: <u>HAPPY DANCE TOGETHER</u> Avril 2015 Bellegarde-en-Forez 42210 <u>lenid.baroin@wanadoo.fr</u> <u>http://www.happy-dance-together.com/</u> Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.
