



GUACAMOLE

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 32 TEMPS
EXECUTION : 4 MURS
NIVEAU : DEBUTANT
MUSIQUES : *Guacamole* (Texas Tornados/02:38/127 bpm)
 Folsom Prison Blues (Joaquin Phoenix / 02:50)
CHORÉGRAPHE : Peggy Phillips
TRADUCTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	Heel, Toe, Cha-cha-cha with right foot, then left foot,	
1 – 2	Talon D devant, pointe D derrière,	D,D,
3 & 4	Cha-cha-cha vers l'avant en pas chassés D,G&D,	D,GD,
5 – 6	Talon G devant, pointe G derrière,	G,G,
7 & 8	Cha-cha-cha vers l'avant en pas chassés G,D&G,	G,DG,
9 à 16	Rock forward, Back, Cha-cha-cha moving back, Rock back, Forward, Cha-cha-cha turn ¼ Right,	
1 – 2	PD devant avec poids du corps, retour poids sur PG,	D, ,
3 & 4	Cha-cha-cha vers l'arrière en pas chassés D,GD,	D,GD,
5 – 6	PG derrière avec poids du corps, retour poids sur PD,	G, ,
7 & 8	Cha-cha-cha sur place G,DG, en effectuant ¼ de tour à D,	
17 à 24	Rock back, Travel 3 shuffles forward with claps,	
1 – 2	PD derrière avec poids du corps, retour poids sur PG,	D, ,
3 & 4	Cha-cha-cha vers l'avant en pas chassés D,GD, avec un clap sur le 4ème T,	D,GD,
5 & 6	Cha-cha-cha vers l'avant en pas chassés G,DG, avec un clap sur le 6ème T,	G,DG,
7 & 8	Cha-cha-cha vers l'avant en pas chassée D,GD, avec un clap sur le 8ème T,	D,GD,
25 à 32	Back, back, back, Hop, Back, back, back, Stomp.	
1 – 2 – 3	Reculer PG, PD puis PG,	G,D,G,
4	Lever Genou D,	,
5 – 6 – 7	Reculer PD, PG puis PD,	D,G,D,
8	Stomp PG.	G.
<i>Aucun risque d'indigestion !</i>		