

HEART OF AN ANGEL



Chorégraphe : William Brown (Août 2006)
Description : Line dance, 48 temps, 4 murs
Niveau : Débutant/Intermédiaire
Musique : Heart Of An Angel par Modern Talking
I'm Movin' On par Rascal Flatts [128 bpm / Rascal Flatts /
CD: 2000]
Démarrer sur les paroles

I - BASIC FORWARD, BASIC BACK, FORWARD TURN ½ LEFT, BASIC BACK

- 1-2-3 PG en avant, PD assemblé au PG, PG sur place
4-5-6 PD en arrière, PG assemblé au PD, PD sur place
7-8-9 PG en avant, ¼ tour à G en assemblant PD, ¼ tour à G avec PG sur place [6:00]
10-11-12 PD en arrière, PG assemblé au PD, PD sur place

II - STEP, SWEEP TWICE, FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH

- 13-14-15 PG en avant, frotter pointe PD au sol de l'arrière vers l'avant sur 2 temps
16-17-18 PD en avant, frotter pointe PG au sol de l'arrière vers l'avant sur 2 temps
19-20-21 PG en avant, pointer PD à D, pause
22-23-24 PD en arrière, pointer PG à G, pause

III - TWINKLE ¼ LEFT, WEAVE, SLIDE, DRAG TWICE

- 25-26-27 Croiser PG devant PD, ¼ tour à G en reculant PD, PG à G [3:00]
28-29-30 Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD derrière PG
31-32-33 PG à G, ramener PD vers PG sur 2 temps
34-35-36 PD à D, ramener PG vers PD sur 2 temps

IV - FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH, FORWARD FULL TURN LEFT

- 37-38-39 PG en avant, pointer PD à D, pause
40-41-42 PD en arrière, pointer PG à G, pause
43-44-45 PG en avant, ¼ tour à G en assemblant PD, ¼ tour à G avec PG sur place [9:00]
46-47-48 PD en arrière, ¼ tour à G en assemblant PG, ¼ tour à G avec PD sur place [3:00]
Option plus facile pour remplacer le tour complet à G :
43-48 PG en avant, PD assemblé au PG, PG sur place, PD en avant, PG assemblé au PD,
PD sur place

REPRENDRE AU DÉBUT

TAG

Sur la musique de Modern Talking, à la fin des murs 2 et 6 (face au mur du fond, [6:00])

Répéter les 6 premiers temps de la danse

- 1-2-3 PG en avant, PD assemblé au PG, PG sur place
4-5-6 PD en arrière, PG assemblé au PD, PD sur place