

**Irish Stew**  
**Présentée par**  
Guylaine Bourdages  
*Show-Time La Tuque*  
(819) 523-6919

**Chorégraphe**  
*Lois Lightfoot*

**Countrydansemag.com**

**Description :** 32 comptes, 4 murs, Danse de Ligne débutante/intermédiaire  
**Danse enseignée par :** Guylaine Bourdages  
Festival Western de St-Tite 9 Septembre 2005  
Planet Hollywood (Paris) 20 septembre 2005  
**Musique :** Irish Stew, Sham Rock

- 1-8**      **SIDE SWITCHES, CLAP, CLAP, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP, CLAP**  
1&      Pointe D à droite - PD à côté du PG  
2&      Pointe G à gauche - PG à côté du PD  
3&4      Pointe D à droite - Taper des mains - Taper des mains  
5&      Talon D devant - PD à côté du PG  
6&      Talon G devant - PG à côté du PD  
7&8      Talon D devant - Taper des mains - Taper des mains
- 9-16**      **SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP, PIVOT 1/2 TURN**  
1&2      PD devant - PG à côté du PD - PD devant  
3-4      Rock du PG devant - Retour sur le PD  
5&6      PG derrière - PD à côté du PG - PG devant  
7-8      PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 17-24**      **CROSS ROCK STEP, CHASSE, CROSS ROCK STEP, CHASSE**  
1-2      Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG  
3&4      PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite  
5-6      Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD  
7&8      PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche
- 25-32**      **TOE TOUCHES, SAILOR SHUFFLE, TOE TOUCHES, SAILOR 1/4 TURN**  
1-2      Toucher le PD devant - Toucher le PD à droite  
3&4      Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite  
5-6      Toucher le PG devant - Toucher le PG à gauche  
7&8      Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PD à droite - PG à côté du PD