



Niveau : Intermédiaire
 Type : Ligne, 1 mur, 80 temps ; 2 Restarts

Chorégraphe : Pat Cassagneau (FR) 03/2014
 Mise en page : KT WOCC

Musique : Making this boy go crazy – Dylan Scott

Démarrage : Intro de 32 temps

MAKING ME CRAZY

SECT-1 : RUMBA BOX ,WALK TWICE (Backward) ,COASTER STEP

1&2 } Rumba Box	: PD pose à D, PG pose près du PD, PD avance
3&4 }	: PG pose à G, PD pose près du PG, PG recule
5-6 Recule, recule	: PD recule, PG recule
7&8 Coaster Step	: PD recule sur la plante, PG pose la plante près du PD, PD avance

SECT-2 : SCISSOR STEP L&R,STEP1/2,TRIPLE FULL TURN

1&2 Scissor step	: PG pose à G, PD pose près du PG, PG croise devant PD	
3&4 Scissor Step	: PD pose à D, PG pose près du PD, PD croise devant PG	
5-6 Step Turn	: PG pose devant, PD reprend le PdC après 1/2 T à D	6h
7&8 Tour complet en triple	: PG recule en 1/2 T à D, PD rejoint PG, PG avance en 1/2 T à D	6h

SECT-3 : RHUMBA BOX ,WALK,WALK,COASTER STEP

1&2 } Rumba Box	: PD pose à D, PG pose près du PD, PD avance
3&4 }	: PG pose à G, PD pose près du PG, PG recule
5-6 Recule, recule	: PD recule, PG recule
7&8 Coaster Step	: PD recule, PG rejoint PD, PD avance

SECT-4 : SCISSOR STEP L&R,STEP1/2,TRIPLE FULL TURN

1&2 Scissor step	: PG pose à G, PD pose près du PG, PG croise devant PD	
3&4 Scissor Step	: PD pose à D, PG pose près du PD, PD croise devant PG	
5-6 Step Turn à D	: PG pose devant, PD reprend le PdC après 1/2 T à D	12h
7&8 Tour complet en triple	: PG recule en 1/2 T à D, PD rejoint PG, PG avance en 1/2 T à D	12h

MAKING ME CRAZY (Suite)

* **RESTART** ICI au 3e mur (à 12h), jusqu'à la section 8 (Coaster Step)

** **RESTART** ICI au 4e mur (à 9h), jusqu'à la fin de la danse

SECT-5 : ROCK STEP,BEHIND SIDE CROSS,ROCK SIDE,COASTER STEP1/4

1-2	Rock Step	: PD pose devant PG, PG reprend le PdC	
3&4	Derrière & devant	: PD croise derrière PG, PG pose à G, PD croise devant PG	
5-6	Side Rock	: PG pose à G, PD reprend le PdC	
7&8	Coaster Step 1/4 T à D	: PG recule en 1/4 T à D, PD rejoint PG, PG avance	3h

SECT-6 : SWEEP, SALOR STEP ½, STEP ½,TRIPLE STEP

1-2	Rondé	: PD dessine un cercle de l'avant vers l'arrière (sur 2 temps)	
3&4	Sailor 1/2 T à D	: PD croise derrière PG en 1/2 T à D, PG pose à G, PD pose à D	9h
5-6	Step Turn à D	: PG pose devant, PD reprend le PdC après 1/2 T à D	3h
7&8	Triple Step	: PG avance, PD rejoint PG, PG avance	

SECT-7 : STEP, TRIPLE STEP ¼,STEP 1/4, CROSS SHUFFLE

1-2	Côté, rassemble	: PD pose à D, PG pose près du PG	
3&4	Triple 1/4 T à D	: PD pose à D, PG rejoint PD, PD pose avec 1/4 T à D	6h
5-6	Pivot 1/4 T à D	: PG pose devant, PD reprend le PdC après 1/4 T à D	9h
7&8	Cross & Cross	: PG croise devant PD, PD pose à D, PG croise devant PD	

SECT-8 : ROCK STEP,BEHIND SIDE CROSS,SIDE ROCK STEP, COASTER STEP

1-2	Rock step	: PD pose devant PG, PG reprend le PdC	
3&4	Derrière & devant	: PD croise derrière PG, PG pose à G, PD croise devant PG	
5-6	Side Rock	: PG pose à G, PD reprend le PdC	
7&8	Coaster Step	: PG recule, PD rejoint PG, PG avance	

SECT-9 : HEEL GRIND ¼,COASTER STEP,WALK & POINT TWICE

1-2	Heel Grind 1/4 T à D	: PD pose le talon devant, PG reprend le PdC en 1/4 T à D	12h
3&4	Coaster Step	: PD recule, PG rejoint PD, PD avance	
5-6	Avance, Pointe	: PG avance, PD Pointe à D	
7-8	Avance, Pointe	: PD avance, PG Pointe à G	

SECT-10 : JAZZ BOX ,HIP BUMPS

1 à 4	Jazz Box	: PG croise devant PD, PD recule, PG pose à G, PD pose à D	
5 à 8	Bumps	: Coups de hanches à D-G-D-G	

Récapitulatif :

Danser 2 fois la danse entièrement puis :

* **RESTART** au 3e mur, reprendre la danse (à 12h) à partir de la section 5 (Rock Step), jusqu'à la section 8 (Coaster Step)

** **RESTART** au 4e mur, reprendre la danse (à 9h) à partir de la section 5 (Rock Step), jusqu'à la fin de la danse et finir avec 1/4 T à D pour se retrouver sur le mur de 12h (**FINAL**)

START AGAIN, SMILE & HAVE FUN !!!

Chorégraphie mise en page pour le West'Orme Country Club, se référer impérativement à la fiche de danse originale qui seule fait foi