



## SOMEWHERE IN MY CAR

Chorégraphe: Rachael McEnaney (Sep 2013)

Danse: 64 temps, 2 murs, Int.

Musique: Somewhere In My Car de Keith Urban Album: Fuse (118 BPM)

Intro 32 temps

Restart mur 5 après 16 comptes face 6.00

\*Back r, l coaster step, walk r, step ¼ turn r, ¼ turn l walk l, ½ turn l back r

1-2&3-4 Marche PD derrière, Marche PG derrière, PD rejoint PG, PG devant, Marche PD devant

5-6 PG devant, ¼ de tour à D PD à D.

7-8 ¼ de tour à G PG devant, ½ tour à G PD derrière. (6.00)

\*Big step back l, hold, r ball, walk r-l, l syncopated jazz box

1-2 Grand pas PG derrière, Pause

&3-4 PD rejoint PG, marche PG PD.

5-6 PG croise devant PD, PD recule

&7-8 PG rejoint PD, PD croise devant PG, PG à G.

**Restart sur mur 5 début du mur de 12.00 restart mur de 6.00**

\*Weave, r sailor, l sailor

1-2-3-4 PD croise derrière, PG à G, PD croise devant, PG à G

5&6 PD croise derrière PG, PG à G, PD à D.

7&8 PG croise derrière PD, PD à D, PG à G.

\*½ twist turn r, walk l-r, rock step fwd, l coaster step

1-2 Pointe PD croise derrière PG, dérouler ½ tour à D PD devant. (12.00)

3-4 Marche PG, PD.

5-6 Rock PG devant, Revenir sur PD

7&8 PG recule, PD rejoint PG, PG devant.

\*Triple step fwd, ½ turn l triple step, ¼ turn r triple step, mambo fwd

1&2 Triple step PD, PG, PD vers l'AV (faire des petits pas)

3&4 ½ tour à G Triple step PG, PD, PG vers l'AV. (6.00)

5&6 ¼ de tour à D Triple step PD, PG, PD vers l'AV. (9.00)

7&8 Rock PG devant, Revenir sur PD, PG rejoint PD.





\*Back r-l, r coaster step, ¼ turn r side step, hold, ball together side, touch

- 1-2 Marche PD, PG derrière.  
3&4 PD recule, PG rejoint PD, PD devant  
5-6 ¼ de tour à D PG à G, Pause. (12.00)  
&7-8 PD rejoint PG, PG à G, PD touche vers PG.

\*Side rock step, cross triple, side, ¼ turn r side, cross triple

- 1-2 Rock PD à D, Revenir sur PG.  
3&4 PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG  
5-6 PG à G, ¼ de tour à D PD à D. (3.00)  
7&8 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD.

\*R side cross behind, ¼ turn triple fwd, l fwd mambo, back walk r-l

- 1-2 PD à D, PG croise derrière PD.  
3&4 ¼ de tour à D Triple PD, PG, PD vers l'AV. (6.00)  
5&6 Rock PG devant, Revenir sur PD, PG recule.  
7-8 Marche PD, PG vers l'AR.

**Mur 8 finir la danse sur les sailor steps**

