

# BACKFIRE

Chorégraphes : Stefano Civa, Agnès Gauthier & Chrystel Arréou (Juillet 2025)

Description : Novice, 32 comptes, 4 murs, 1 restart, 1 tag

Musique : Backfire – Nate Haller & Tenille Townes

*Chorégraphie créée pour le Festival American Days au Barp les 25 & 26 juillet 2025*

*Intro : 16 comptes*

## TRIPLE STEP FWD, ½ TURN R & TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, KICK BALL STEP

- 1&2 PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant  
3&4 ½ tour à D et PG à G, PD à côté du PG, ½ tour à D et PG derrière 6h  
5&6 PD derrière, Assemble PG à côté du PD, PD devant  
7&8 Kick PG, Ramène PG à côté du PD, PD devant

## VAUDEVILLE L, VAUDEVILLE R, JAZZ BOX WITH ½ TURN L

- 1&2& Croise PG devant PD, PD à D, Talon PG diagonale G, PG à côté du PD  
3&4& Croise PD devant PG, PG à G, Talon PD diagonale D, PD à côté du PG  
5-6 Croise PG devant PD, ½ tour à G et PD derrière 3h  
7-8 ½ tour à G et PG devant, Stomp Up PD à côté du PG 12h

*Restart ici au 2<sup>ème</sup> mur (Départ 9h / Restart 9h)*

## STOMP R TO R SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, KICK BALL STEP, SIDE ROCK

- 1-2 Stomp PD à D, Pause  
&3-4 Rassemble PG à côté du PD, PD à D, Touche PG à côté du PD  
5&6 Kick PG, Ramène PG à côté du PD, PD devant  
7-8 PG à G, Retour sur PD

## SAILOR STEP WITH ¼ TURN L, STEP, PIVOT ¼ TURN L, JAZZ BOX WITH ¼ TURN R

- 1&2 ¼ tour à G avec PG derrière, PD à D, PG à G 9h  
3-4 Marche PD, Pivot ¼ tour à G (PdC s/PG) 6h  
5-6 Croise PD devant PG, Recule PG  
7-8 ¼ tour à D et PD devant, Stomp PG à côté du PG 9h

*Restart : Au 2<sup>ème</sup> mur, après 16 comptes (Départ 9h/Restart 9h)*

*Tag : A fin du 9<sup>ème</sup> mur, face 12h, ajouter 32 comptes*

**TAG :**

## ROCK STEP, [LARGE STEP BACK, HEEL DRAG] x 2, BACK ROCK

- 1-2 PD devant, Retour sur PG  
3-4 Recule PD, Ramène PG à côté du PD en glissant le talon G vers le PD  
5-6 Recule PG, Ramène PD à côté du PG en glissant le talon D vers le PG  
7-8 PD derrière, Retour sur PG

## STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, ¼ TURN L & SIDE ROCK, BACK ROCK

- 1&2 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant  
3&4 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant  
5-6 ¼ tour à G et PD à D, Retour sur PG 9h  
7-8 PD derrière, Retour sur PG

## ROCK STEP, [LARGE STEP BACK, HEEL DRAG] x 2, BACK ROCK

- 1-2 PD devant, Retour sur PG  
3-4 Recule PD, Rassemble PG à côté du PD en glissant le talon G vers le PD  
5-6 Recule PG, Rassemble PD à côté du PG en glissant le talon D vers le PG  
7-8 PD derrière, Retour sur PG

## STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, MAMBO STEP FWD, BACK MAMBO

- 1&2 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant  
3&4 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant  
5&6 PD devant, Retour sur PG, PD derrière  
7-8 PG derrière, Retour sur PD, PG devant

*Bonne danse !!*