Carolina (fr)

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Débutant
Choreographer: Inconnu
Music: Heads Carolina, Tails California - Jo Dee Messina

Départ 2 x 8 temps après l'intro

SECTION 1 - R SIDE, L TOUCH, L SIDE, R TOUCH, R SIDE, TOGETHER, R SIDE, L TOUCH
1 – 2 poser PD à D, touch : poser pointe G à côté de PD
3 – 4 poser PG à G, touch : poser pointe D à côté de PG
5 – 6 poser PD à D, together : ramener PG à côté de PD (pdc PG)
7 – 8 poser PD à D, touch : poser pointe G près de PD

SECTION 2 - L SIDE, R TOUCH, R SIDE, L TOUCH, L SIDE, TOGETHER, L SIDE, R TOUCH
1 – 2 poser PG à G, touch : poser pointe D à côté de PG
3 – 4 poser PD à D, touch : poser pointe G à côté de PD
5 – 6 poser PG à G, together : ramener PD à côté de PG (pdc PD)
7 – 8 poser PG à G, touch : poser pointe D à côté de PG

SECTION 3 - STEP FORWARD (R, L, R), L KICK, STEP BACKWARD (L, R, L), R STOMP UP
1 – 3 avancer : PD, PG, PD
4 kick : coup de PG vers l'avant
5 – 7 reculer : PG, PD, PG
8 stomp up : frapper le sol avec PD à côté de PG en gardant le pdc sur PG

SECTION 4 - R & L TOE STRUT, STEP ½ TURN, R STOMP UP (x2)
1 – 2 poser pointe D devant, abaisser le talon D au sol
3 – 4 poser pointe G devant, abaisser le talon G au sol
5 – 6 avancer PD, ½ tour à G (pdc PG) 6h
7 – 8 stomp up : frapper le sol avec PD à côté de PG (x2) en gardant le pdc sur PG
Option : stomp : frapper le sol avec PD à côté de PG, frapper le sol avec PG à côté de PD

Good luck , good dance !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact : leacountrydance@gmail.com
https://www.facebook.com/lea.country.dance
https://www.leacountrydance.fr/
https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA